

Siège:

Centre d'études mongoles et sibériennes

54 boulevard Raspail

75006 Paris



Lettre d'information des études mongoles et sibériennes n°103

1^{er} octobre 2026

Chères et chers collègues,

La Société des études mongoles et sibériennes vous envoie périodiquement les actualités de la recherche sur les études mongoles et sibériennes (événements, publications, nouveaux membres, soutenances de thèse et d'HDR...). Ces actualités ne sont absolument pas exhaustives et dépendent de ce que nous recevons, donc n'hésitez pas à nous faire parvenir les informations que vous souhaitez diffuser à l'adresse suivante : isacharleux@orange.fr

Nous vous invitons également à consulter périodiquement le Site des Études mongoles et sibériennes : <https://etudesmongolesetsiberiennes.fr/>.

Les précédentes lettres d'informations sont accessibles ici :
<https://etudesmongolesetsiberiennes.fr/lettre-sems/>

N'hésitez pas à nous envoyer votre cotisation pour soutenir la Société des études mongoles et sibériennes, qui a notamment pour objectif de publier la collection « Nord-Asie », d'aider les jeunes chercheurs et d'organiser des manifestations sur la Mongolie et la Sibérie.

Bien cordialement,

Isabelle Charleux

Séminaires et colloques

Séminaire des études mongoles

Le séminaire des études mongoles aura lieu le jeudi de 14h à 16h aux dates suivantes, en ligne et sur le Campus Condorcet (Campus Condorcet, Bâtiment de recherche Nord (14 cours des Humanités, 93322 Aubervilliers, Métro Front Populaire (Ligne 12) ; RER B La Plaine – Stade de France) :

Jeudi 22 octobre 2026 : **Oyungerel Tangad** (University of Warsaw) « Beyond Translation: Setgel, Relationality, and Moral Life in Mongolia ».

Jeudi 12 novembre 2026 : Juliette Cleuziou (*titre à venir*)

Jeudi 26 novembre 2026 : Möngönsan (*titre à venir*)

Jeudi 10 décembre 2026 : Sasha Arkhipova (*titre à venir*).

Dates du séminaire au second semestre : 25 février, 11 mars, 25 mars, 22 avril, 13 mai, 27 mai

2-3 octobre 2026: Mongolia Society Annual Meeting and Conference

The Mongolia Society Annual Meeting and Conference will be held October 2-3, 2026, on the Western Washington University campus, in Bellingham, Washington. The preliminary program is in the attachment.

65th Anniversary Program Schedule Annual Meeting & Panels - October 2-3, 2026 Western Washington University 516 High Street, Bellingham WA 98225:

<https://www.mongoliasociety.org/monsoc-2026-annual-meeting#:~:text=The%20Mongolia%20Society%E2%80%99s%202026%20Annual%20Meeting%20will%20be,in%20Mongolian%20Studies%20for%20more%20than%20fifty%20years.>

13 octobre 2026: Conférence de O. Bathaikhan at the POEM

Prof. **Ookhnoi Batsaikhan** (Sc.D. in Mongolian History, Institute of International Studies, Mongolian Academy of Sciences, Ulaanbaatar, Mongolia) will give a lecture at the Pôle Études Mongoles, POEM, CRCAO) on:

“From Sovereign Monarch to Sacred Symbol: Bogd Khaan and the Constitutional Transformation of Mongolia, 1911–1924”



Date : **Tuesday, October 13th, 2026, 2-4 pm**

Location : **Campus Condorcet and online**

Address : Room 3.086 (3rd floor), Bâtiment de recherche nord, Campus Condorcet -14 cours des Humanités, 93322 Aubervilliers

Métro Front Populaire (Ligne 12) ; RER B La Plaine – Stade de France

Link : https://rendez-vous.renater.fr/conference_Batsaikhan_c88f8e-d128b2-c85419

15 octobre 2026 : International workshop “New religious trends and Eschatology in the Inner Asia World”

International workshop organised by the POEM (Pôle Etudes mongoles, Centre de recherches sur les civilisations de l'Asie orientale (CRCAO UMR 8155, CNRS, Collège de France, EPHE-PSL, Université Paris Cité).

Accès sur inscription ; merci de vous inscrire auprès d'I. Charleux : isacharleux@orange.fr

Morning Session

9:45-10:15—Welcome and coffee

10:15-10:40 — Opening : Isabelle CHARLEUX (CNRS/CRCAO) & Aurore DUMONT (Université Paris Cité/CRCAO)

Panel 1

Chair/Discussant: Florence GALMICHE (Université Paris Cité / Centre Chine, Corée, Japon)

10:40-11:20: Saskia ABRAHMS-KAVUNENKO (Kyoto University): “Mongolian Connections: Visionary Science, Mysticism and the Dispersed Birthing of the New Age”

11:20-12:00: Isabelle CHARLEUX (CNRS/CRCAO): “No More Gods? The Cult of Natural Elements in Contemporary Mongolian Pilgrimage”

12:00-14:00— Lunch break

Afternoon Session

Panel 2

Chair/Discussant: Nicolas SIHLÉ (CESAH)

14:00-14:40: Valeria GAZIZOVA (Heidelberg University): “Textual (Under)Grounds: Revelatory Practices and Neo-Nomadic Spirituality”

14:40-15:20: Valentina PUNZI (EPHE/CRCAO): “From the Bottom of the Ocean to the Top of a Thousand Mountains: The Reinvention of Zhang Zhung Civilization in Contemporary Chinese Pop Culture”

15:20-15:45 — Coffee break

Panel 3

Chair/Discussant: Vincent GOOSSAERT (EPHE/GSRL)

15:45-16:25: Alya SOLOVYEVA (University of Tartu, Estonia): “Resilient Eschatology and Cosmological Sovereignty in Contemporary Inner Asia”

16:25-17:05: MA Xin (EPHE): “From Anonymous Forces to Ancestral Voices: Naming, Placing, and Calling Spirits in Barga Shamanism”

17:05-17:30 — General discussion

19:00 — *Dinner for participants, « La Petite Périgourdine », 39 rue des Ecoles, 75005 Paris*



4 Février 2027 : Mini-workshop of the NOMAD project

This workshop is organized as part of the **NOMAD project (NARRATIONS OF MOTHERS AND DAUGHTERS: Cross-views on the artistic and literary representation of steppe women warriors between East and West)**, led by Benedetta De Bonis (funded by the FIS—Fondo Italiano per la Scienza—at the University of Florence).

Date: Thursday, 4th of February 2027, 10AM-1 PM

Location: Campus Condorcet, Bâtiment Recherche Nord (14 cours des Humanités, 93322 Aubervilliers, Métro Front Populaire (Ligne 12) ; RER B La Plaine – Stade de France), 3rd floor, Room 3.085

& online

Speakers: Matthieu Chochoy & Raima Auyeskhan

Discussants: Luca Cortesi and Nicola Verderame

Séminaire “Sky, Earth, and Bodies”

Le groupe de recherche Astral Sciences in Trans-Regional Asia (ASTRA, Max Planck Institut), annonce un cycle de séminaires en format hybride intitulé "Sky, Earth, and Bodies: Astral Sciences across High and Central Asia". Les séminaires se tiendront du 29 septembre 2026 au 22 janvier 2027 :

This colloquium series highlights these trans-regional traditions, tracing how astral knowledge and scientific practices travelled across languages, places, and communities. It brings together scholars to examine the dynamic intersections of astronomical knowledge, calendrical structures, geographical frameworks, systems across High and Central Asia.

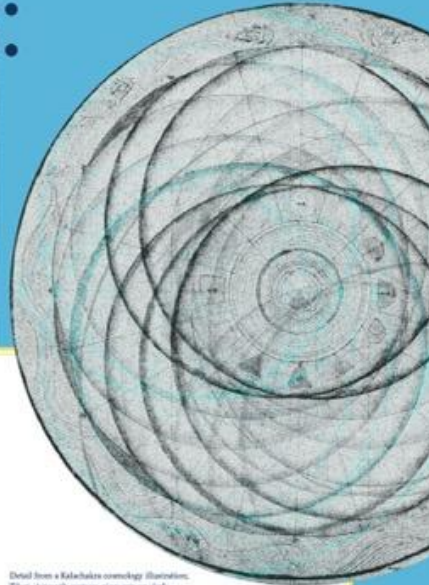
Tous les séminaires se tiendront en ligne, via Zoom.

Pour de plus amples informations, voir la page dédiée : <https://www.mpiwg-berlin.mpg.de/page/astra-colloquium-sky-earth-bodies>



ASTRA COLLOQUIUM FALL 2026

Sky, Earth, and Bodies: Astral Sciences across High and Central Asia



Detail from a Kālacakra cosmology illustration.
Tibet, 14th/15th century, pigments on cloth.
Ritter Museum of Himalayan Art, Corvallis (USA) (source)

ABOUT THE ASTRA COLLOQUIUM FALL 2026

The colloquium series "Sky, Earth, and Bodies: Astral Sciences across High and Central Asia" highlights recent contributions to the classical Buddhist fields of knowledge and opens critical perspectives on the practical life of science across High and Central Asia. Invited speakers will trace the adaptation and transmission of astral knowledge in these regions. Specifically, the series addresses geography and cartography, astral medicine, astronomy, astrology, and mantic arts as they traveled between sources, languages, places, and people, offering a broader understanding of the history of knowledge across trans-regional Asia.

SEP 29, 2026 · 10:00–11:30 · ONLINE

The Anatomy of Time: Integrating Medical Calendrics
and Dolpopa's Ontology in the Kālacakra System
SOKHYO BRYAN JO

OCT 9, 2026 · 14:00–15:30 · MPIWG VILLA & ONLINE

Five Paths of the Svarodaya
MATTHEW KAPSTEIN

OCT 28, 2026 · 14:00–15:30 · MPIWG VILLA & ONLINE

When Theriacs Became Alchemical Elixirs: The
Reception of Complex Eurasian Compounds Within
the Tibetan Medical System
CARMELA SIMIOLI

NOV 25, 2026 · 14:00–15:30 · MPIWG VILLA & ONLINE

Temporality in the Environment Aspects of Spatial
Orientation in Seventeenth Century Tibet
PETRA MAURER

DEC 7, 2026 · 14:00–15:30 · MPIWG VILLA & ONLINE

"The Collection of Writings on Prognostication"
by Lamyn Gegeen versus the Tibetan Treatise
Vaiḍūrya dkar po by Sangs rgyas rgya mtsho:
Spreading Buddhist Astrology from Tibet to
Mongolia in the Seventeenth Century
AGATA BAREJA-STARZYŃSKA

JAN 22, 2027 · 14:00–15:30 · MPIWG VILLA & ONLINE

Mapping the Cosmos, Locating the World:
Visual Representations of Space in Tibetan
Cosmographical and Cartographical Traditions
DIANA LANGE

PARTICIPATION AND REGISTRATION

We welcome both internal and external guests. Registration is only required for in-person attendance. All talks will be streamed via Zoom (see event pages for link). For further information about the colloquium series, please contact Luigi Rogora (lrogora@mpiwg-berlin.mpg.de).

VENUE

Max Planck Institute for the History of Science
Boltzmannstrasse 22, 14195 Berlin
@ Villa Seminar Room, Harnackstrasse 5



Call for paper : Wild, Domesticated, and Displayed : Animals and Cultural Heritagization in Ethnic Areas of China”

Nous avons le plaisir de vous transmettre en pièce jointe l’appel à communication de la conférence internationale que nous organisons le 28 mai 2027 à Paris. Celle-ci est intitulée “Wild, Domesticated, and Displayed : Animals and Cultural Heritagization in Ethnic Areas of China”.

Date: 28 May 2027

Location: on site in Paris and online (Zoom)

Language: English

Organizers: Valentina Punzi (École pratique des hautes études/CRCAO) & Aurore Dumont (Université Paris Cité/CRCAO)

Through the history of the People’s Republic of China, the association between certain animal species and state-identified “ethnic minorities” (shaoshu minzu 少数民族) have been shaped by a combination of emic cultural symbolism, environmental factors, and socio-economic activities. Far from static, these associations have been evolving following the Chinese state’s governance and modernization policies across its ethnic borderlands and beyond. Indeed, over time, shifts in political agendas — including economic structures and more recently environmental policies and cultural heritage programs — have contributed to redefining the perception of the symbolic and practical roles that animals play in representing ethnic groups and their cultural practices. Granted a new agency, particular animals have become emblematic of certain ethnicities or territories, thus contributing significantly to the (de)construction of “cultural identities” and heritage narratives in contemporary China. Different types of animals are involved in these symbolic relationships. Some species are displayed as exotic or geographically distinctive, meaning they are strongly associated with particular regions. This is the case, for example, with the snow leopard in Qinghai Province, whose conservation status further contributes to its symbolic value, and with the reindeer in Inner Mongolia, which has historically been central to pastoral economies.

Since the beginning of the 2000s, both traditional and newly emerging processes of meaning-making that connect ethnic groups and animals have been strongly impacted by the Chinese state’s cultural heritage policies. Numerous practices involving animals have indeed been inscribed on China’s national or provincial list of Intangible Cultural Heritage, producing selectivity in the choice of practices elevated to heritage status (Maags & Svensson 2018). For example, Evenki people and their herds became symbols of “reindeer culture” after the development of summer tourism (Dumont 2016).

In some cases, these human-animal relationships are promoted by the state as part of broader narratives on ecological harmony and cultural authenticity. Most recently, the transition from national diversity to national homogeneity within Xi Jinping’s “Second-Generation Ethnic Policies” (Roche & Leibold 2020) highlights new conceptions of “a post-ethnic local culture, in which differences between nationalities are de-emphasised” (White 2024a).

With these animals often becoming cultural markers, heritage discourse, policies, tourism promotion, and popular media often emphasize positive stereotypes of harmonious human–animal relationships. In ethnic tourism, tourists may encounter animals through staged photographs, opportunities to ride or feed them, themed souvenirs and gadgets, and stage performances, and may also consume them through displays in ethnic museums and “traditional” food products. However, these encounters may be rather distant from local people’s lived realities, which often involve economic dependency, environmental pressures, and occasional conflict. Examining these dynamics can reveal how different actors — including local communities, state institutions, conservation organizations, and tourism industries — participate in shaping the meanings and roles attributed to animals.

Following the past and ongoing research on cultural heritage in ethnic minorities areas (Blumenfield 2018, Fraser 2019, Dumont 2023, Milan 2023, Yu 2015, Zheng 2023, Zhu 2018), as well as on the animals-minority groups relationships in China (White 2024b), this workshop seeks to explore what does the heritagization process of a given local culture or area does to human-animal relationships in the ethnic borderlands of China and beyond. Being wild, herded, protected and/or displayed, how are animals used and consumed within the context of heritagization? How have ethnic minorities animal associations and interactions transformed across major political and social changes in contemporary China? How have the lives of humans and animals been (re)shaped within conservation and heritage policies? What kinds of experiences, negotiations, and contestations are being locally produced?

We welcome case-studies’ contributions which are based on ethnographic fieldwork conducted in China and/or on primary Chinese or minority languages written or oral sources. Case studies may focus on a specific geographic area, one or more animal species, one or more ethnic groups. Proposals are expected to deal with one of following themes:

- The shifting role and use of animals within domestic and tourism economies
- Representation of nature and human-animal relationships in ethnic tourism
- Heritage narratives versus lived realities
- Ethnic and animal otherness
- Transformations in the cultural heritagization of animal symbolism from the “ethnic” to the “regional”

Proposals must be sent to Valentina Punzi and Aurore Dumont at: animals.ethnic.heritagization@gmail.com by 30 October 2026 and should include a paper abstract (ca. 300 words) and a biographical note (ca.100 words). Applicants will be notified in December 2026. As we intend to publish the outcome of the workshop as either a special issue or a book, papers will be circulated among participants one month prior to the workshop. The working language will be English.

There is no registration fee for the workshop. One lunch and one dinner will be provided for all participants. Participants are expected to arrange and cover their own travel and accommodation expenses. The organizers will make every effort to secure funding to help offset these costs, but no financial support can be guaranteed at this stage.

Carnets Hypothèse

Nouveau carnet Hypothèse sur la princesse Nirgidma de Torhout

Isaline Saunier ouvre un nouveau carnet d'hypothèses qui retrace son enquête sur la princesse Nirgidma de Torhout : <https://nirgidma.hypotheses.org/>

Née à Tokyo en 1907, dans une famille aristocratique Torguud (ancêtres des Kalmouks, tribu des Oïrads), la princesse Nirgidma a côtoyé durant toute sa vie un grand nombre de voyageurs, missionnaires, ambassadeurs et artistes européens. Dans les années 1920-1930, elle rencontre notamment Henning Haslund-Christensen, explorateur danois qui a collecté un grand nombre d'objets aujourd'hui conservés dans le musée national de Copenhague, et les membres de l'expédition Citroën Centre-Asie pendant laquelle elle sera photographiée avec Victor Point, chef de la mission. Elle posera d'ailleurs en 1928 pour le photographe Man Ray, en portant des vêtements européens, mais aussi par le magazine National Geographic en 1932 en tenues aristocratiques torguud. En 1937, elle publie un ouvrage en traduction française de chants et poèmes mongols et en 1939, elle se marie avec un diplomate français. Elle décède en France en 1983.

Nirgidma était connue pour être une lettrée polyglotte, sachant parler français, chinois, russe et anglais. Les princesses et les reines mongoles sont des figures importantes aujourd'hui en Mongolie contemporaine, pourtant la princesse est peu connue et peu mise en avant par rapport à ses homologues Khutuluun, Mandukhai ou Genepil. Vraie diplomate de son temps, elle a certainement joué un grand rôle dans les échanges internationales, ayant vécu au Japon, en Chine, en France mais aussi avec son mari ambassadeur en Afghanistan, au Laos et en Thaïlande.



Carnet Hypothèse des Jeunes Chercheur-e-s en Etudes Asiatiques

Comme chaque année, nous avons le plaisir de renouveler l'Appel permanent et multiple pour le Carnet Hypothèse des « Jeunes chercheur·e·s Asie ».

Vous souhaitez partager vos rapports de terrain, une étude de cas, un aperçu de vos recherches ou encore vos comptes-rendus de lecture ?

Le [Carnet Hypothèse des « Jeunes chercheur·e·s en Etudes Asiatiques »](#) vous donne l'opportunité de publier vos textes dans son carnet référencé (ISSN 2646-3008) afin de valoriser vos travaux et de leur donner de la visibilité à travers différents formats possibles.

Pour cela, nous aurons plaisir à recevoir vos textes (2 pages maximum, taille de police 12), accompagnés si souhaité de 2-3 photographies illustrant votre terrain/recherche. Plusieurs modèles possibles :

- Comptes-rendus (lecture, conférence, terrain, etc)
- Expériences de terrain (dont supports multimedia)
- Echanges avec...
- Portraits de Jeunes Chercheur-e-s

Une seule adresse : jeunes.chercheurs.asie@gmail.com

Bourses et financements

Annonce de postdoctorat

Veillez trouver ci-dessous une annonce d'offre de postdoctorat pour des anthropologues spécialistes de la Mongolie et d'élevage (sur un projet ANR interdisciplinaire sur les ferments lactiques, en Mongolie, France, Jordanie) :

<https://emploi.cnrs.fr/Offres/CDD/UMR7206-SANRUH-001/Default.aspx?lang=Fr>

American Council of Learned Societies

L'American Council of Learned Societies (ACLS) annonce les appels à candidatures pour les bourses et financements 2026-2027 du Programme de la Fondation Robert H. N. Ho en études bouddhistes.

En collaboration avec la Fondation, l'ACLS octroie des bourses et financements soutenant des travaux qui promeuvent l'étude académique du bouddhisme, renforcent les réseaux internationaux de chercheurs en

études bouddhistes et accroissent la visibilité des nouvelles connaissances et recherches sur les traditions bouddhistes.

L'ACLS accepte dès à présent les candidatures pour les bourses de doctorat, les bourses de début de carrière et les subventions pour la diffusion des connaissances en études bouddhistes. Les candidatures pour les nouveaux postes de professeur et de chercheur en études bouddhistes seront ouvertes en novembre 2026.

Pour de plus amples informations, voir la page suivante : <https://www.acls.org/competitions-and-deadlines/>

Cotisation à la SEMS

La Société des Études mongoles et sibériennes

La Société des Études mongoles et sibériennes est une association régie par la loi du 1^{er} juillet 1901 et le décret du 16 août 1901, fondée par Roberte Hamayon en 2013. Elle a son siège au Centre d'études mongoles et sibériennes (54 boulevard Raspail, 75006, Paris). Depuis le 20 décembre 2023, elle est présidée par Anne Dalles Maréchal et Clément Jacquemoud, avec comme secrétaire Isaline Saunier, et trésorier Robin Toublan.

La SEMS a pour but de promouvoir la connaissance de la Mongolie et de la Sibérie (Asie septentrionale), rassembler les chercheurs spécialistes de ces régions, contribuer à la diffusion et à la valorisation de leurs travaux par des publications scientifiques et d'ouverture au grand public, par la mise au point d'une base de données électroniques et par des manifestations (conférences, événements culturels).

La SEMS contribue au financement de la collection papier *Nord-Asie*, supplément à la revue *Études mongoles & sibériennes, centrasiatiques & tibétaines*. Elle finance par ailleurs l'hébergement du site des Études mongoles et sibériennes.

Pour devenir membre de la SEMS (**cotisation annuelle 20 €, étudiants 15 €**), veuillez vous adresser à Robin Toublan : robin.toublan@gmail.com