

**Société des études mongoles et sibériennes (SEMS)**

Journal officiel du 27 décembre 2008

N°SIRET 512 788 845 000 18

Siège:

Centre d'études mongoles et sibériennes

54 boulevard Raspail

75006 Paris



# Lettre d'information des études mongoles et sibériennes n°98

16 avril 2026

Chères et chers collègues,

La Société des études mongoles et sibériennes vous envoie périodiquement les actualités de la recherche sur les études mongoles et sibériennes (événements, publications, nouveaux membres, soutenances de thèse et d'HDR...). Ces actualités ne sont absolument pas exhaustives et dépendent de ce que nous recevons, donc n'hésitez pas à nous faire parvenir les informations que vous souhaitez diffuser à l'adresse suivante : [isacharleux@orange.fr](mailto:isacharleux@orange.fr)

Nous vous invitons également à consulter périodiquement le Site des Études mongoles et sibériennes : <https://etudesmongolesetsiberiennes.fr/>.

Les précédentes lettres d'informations sont accessibles ici :

<https://etudesmongolesetsiberiennes.fr/lettre-sems/>

N'hésitez pas à nous envoyer votre cotisation pour soutenir la Société des études mongoles et sibériennes, qui a notamment pour objectif de publier la collection « Nord-Asie », d'aider les jeunes chercheurs et d'organiser des manifestations sur la Mongolie et la Sibérie.

Bien cordialement,

Isabelle Charleux

## Séminaires et colloques

### *Séminaire des études mongoles 2026*

Organisé par Isabelle Charleux, Anna Dupuy & Isaline Saunier

Jour et horaire : Un mardi sur deux **de 15h-17h**

Lieu : Campus Condorcet, **salle 3.086** du Bâtiment de recherche Nord (14 cours des Humanités, 93322 Aubervilliers, Métro Front Populaire (Ligne 12) ; RER B La Plaine – Stade de France). Il est également possible d'assister au séminaire **en ligne**.

Contacts : Isabelle Charleux ([isacharleux@orange.fr](mailto:isacharleux@orange.fr)), Anna Dupuy ([dupuy.anna@yahoo.fr](mailto:dupuy.anna@yahoo.fr)) & Isaline Saunier ([i\\_saunier@hotmail.fr](mailto:i_saunier@hotmail.fr))

#### **Programme :**

Mardi 5 mai 2026 : **Aurore Dumont** (Université Paris-Cité) : « La ville, une alternative à l'instabilité de la vie pastorale ? Mobilités contemporaines et logiques urbaines à Hulun Buir (Mongolie-Intérieure) ».

Mardi 19 mai 2026 : **Ma Xin** (EPHE) : « Réflexion sur la notion de “communauté” de la steppe : à travers les pratiques chamaniques du Hulunbuir (Mongolie-Intérieure) ».

Mardi 2 juin 2026 : **Mina Yalçintaş** (EPHE) : « Dynamiques spirituelles et quête de sens chez les Kazakhs de Mongolie : entre islam, croyances locales et traditions spirituelles mongoles ».

## 21 mai 2026 : Inauguration du Pôle Études mongoles au sein du CRCAO



L'inauguration officielle du Pôle « Études mongoles », créé au sein du Centre de recherche sur l'Asie orientale (CRCAO, UMR 8155), aura lieu le **jeudi 21 mai à 18h** au 3<sup>e</sup> étage du Bâtiment Recherche Nord le Campus Condorcet (CRCAO) en présence de nos tutelles. Sont rattachés à ce pôle Isabelle Charleux (CNRS), Aurore Dumont (Université Paris Cité) et Gregory Delaplace (EPHE) ainsi que cinq chercheurs associés, quatre post-doctorants et cinq doctorants. À terme, ce pôle, pluridisciplinaire, comptera une vingtaine de membres, représentant ainsi la quasi-totalité des chercheurs et enseignants-chercheurs travaillant sur l'aire culturelle mongole en France.

Le Pôle « Études mongoles » a pour vocation d'accroître la visibilité des recherches françaises dans ce domaine à l'échelle européenne, tout en offrant un cadre structurant pour l'accueil des étudiants et des chercheurs invités. Outre la fédération de la communauté des mongolisants autour de projets de recherche communs, il est appelé à développer des collaborations transversales avec les trois autres pôles du CRCAO (Chine, Japon, Tibet), afin de renforcer les approches comparatives entre aires culturelles sur des thématiques partagées.

Ce pôle s'inscrit dans la continuité de l'équipe informelle fondée par Roberte Hamayon en 1969 au sein du Centre d'études mongoles et sibériennes, qui constituait, jusqu'au déménagement de ses collections à l'Humathèque du Campus Condorcet, un lieu privilégié d'échanges entre chercheurs et doctorants.

Parmi les activités programmées figurent, outre le Séminaire des études mongoles, la création d'un Diplôme interuniversitaire en anthropologie des mondes mongols, délivré conjointement par l'École pratique des hautes études, le National Museum of Ethnology (MINPAKU, Osaka), l'Université nationale de Mongolie (MUIS) et l'Université de Tartu (Estonie), ainsi que l'organisation d'une conférence annuelle nommée « Roberte Hamayon », assortie de l'attribution d'un prix à un jeune chercheur international.

Programmes de recherche :

- Religions et savoirs en mutation en Asie intérieure
- Villes, mobilités, environnements en Asie intérieure
- Anthropologies

<https://www.crcao.fr/le-laboratoire/pole-etudes-mongoles/>

<https://www.crcao.fr/le-laboratoire/pole-etudes-mongoles/?lang=en>

## 2-3 octobre 2026 : Colloque de la Mongolia Society

### THE MONGOLIA SOCIETY

HLS Global & International Studies, Rm. 3034, IU  
PO Box 2552, Bloomington, IN 47402-2552, USA  
Email: [monsoc@iu.edu](mailto:monsoc@iu.edu) | [www.mongoliasociety.org](http://www.mongoliasociety.org)

### CALL FOR PAPERS

#### 2026 Annual Meeting & Panels - October 2-3, 2026

Western Washington University, Bellingham, Washington

In honor of **Prof. Emeritus Henry G. Schwarz**, long-time professor of Mongolian Studies at Western Washington and past President of the Mongolia Society, The Mongolia Society particularly invites papers on his areas of research: the impact of globalization on Mongolia, ethnic minorities in Mongolia, ethnic Mongols in China, Buryats, and on Mongolian Studies collections in libraries around the world.

Also, in addition to papers on topics in general humanities, arts, education, and social sciences relevant to Mongolia, The Mongolia Society also invites papers on research projects that involve collaborations between Mongolian scholars and their colleagues abroad.

Abstracts for individual papers or organized panels should be submitted to the Mongolia Society **no later than July 19, 2026**. The abstract must contain the paper title, be no more than 300 words, and include contact information (email address and telephone number). Presenters whose abstracts are accepted will have 20 minutes to present their paper. Please send your abstract to Susie Drost at [monsoc@iu.edu](mailto:monsoc@iu.edu).

**Paper Presenters:** Please note that presenters must be a member of The Mongolia Society in order to present a paper. To join the Society,\* you may pay online at the Society website ([www.mongoliasociety.org/membership-types](http://www.mongoliasociety.org/membership-types)) or contact Susie Drost at [monsoc@iu.edu](mailto:monsoc@iu.edu).

**The meeting and conference will be fully hybrid, so we welcome both in-person and virtual participation.** Papers presented at this meeting will be considered for our journal, *Mongolian Studies*.

**Attendance Fees:** See the website.

## ***15 octobre 2026 : International workshop “New religious trends and Eschatology in the Inner Asia World”***

International workshop organised by the Centre de recherches sur les civilisations de l’Asie orientale (CRCAO UMR 8155, CNRS, Collège de France, EPHE-PSL, Université Paris Cité)

**Date:** Thursday 15 October 2026

**Location:** Collège de France – Institut des civilisations Adresse : 52 rue du Cardinal Lemoine, 75005 Paris  
Salle : Françoise Héritier, and Zoom

**Language:** English

**Organisers:** Aurore Dumont (Université Paris Cité, CRCAO) & Isabelle Charleux (CNRS, CRCAO).

**Contacts:** [aurore.dumont@u-paris.fr](mailto:aurore.dumont@u-paris.fr), [isacharleux@orange.fr](mailto:isacharleux@orange.fr)

Following the collapse of the communist regimes in 1990, a wide range of new religious trends have emerged and gained increasing popularity across Inner Asia – especially the Mongol cultural areas (Mongolia, Mongol-populated regions of China and Russia), as well as Tibetan cultural regions, Kazakhstan, and the Altai. These new trends involve both transformations within “traditional” religions – Buddhism, Islam and shamanism – and the rise of religious movements such as neo-shamanism, prosperity-oriented cults and New Age currents influenced by Russian esotericism (e.g. Agni Yoga). Often grounded in imagined archaic spiritual traditions, these emerging religious movements position themselves in contrast to established “world religions.” They introduce new terminologies, frequently drawing on metaphors of electricity, and promote ritual practices centred harnessing “energy” (*energi*) from natural elements, often combined with eschatological motifs. Their evolving ritual practices, narratives, and doctrinal frameworks (when they are made explicit) draw on a broad array of sources, including Buddhism and its Shambhalist eschatology, early twentieth-century religious movements such as Ak jang (“Burkhanism”) in the Altai, shamanism, local folklore, and other religious motifs. These new religious forms are frequently intertwined with ethno-national agendas and also generate at the same time dynamics of interethnic exchange and transnational convergence.

This international workshop seeks to examine how these new movements reflect local and global transformations, social anxieties, and geopolitical challenges in the contemporary contexts of Inner Asia marked by urbanization, global and ethnic dynamics, the expansion of the market economy, as well as heightened uncertainty linked to warfare, environmental degradation and climate change. It also aims to analyse these emerging trends in relation to the opposition they may encounter from institutional Buddhism and some authoritarian states’ prohibitive measures.

This workshop inaugurates the program “Religions et savoirs en mutation en Asie intérieure” (Religions and Changing Knowledge Inner Asia) of the new “Pôle Études mongoles” (Mongol studies Team) founded in January 2026 at the Centre de recherches sur les civilisations de l’Asie orientale (CRCAO). Three

discussants from three other cultural areas (China, Korea, Tibet) will provide a comparative perspective on these issues.

## Program

Introduction - Isabelle Charleux & Aurore Dumont

Saskia Abrahms-Kavunenko (Kyoto University): "Mongolian Connections: Visionary Science, Mysticism and the Dispersed Birthing of the New Age"

Isabelle Charleux (CNRS/CRCAO): "No more gods? The cult of natural elements in contemporary Mongolian pilgrimage"

Valeria Gazizova (Heidelberg University): "Art, Healing and Neo-Nomadic Spirituality of the Steppe"

Valentina Punzi (EPHE/CRCAO): "From the bottom of the ocean to the top of a thousand mountains: The reinvention of Zhang Zhung civilization in contemporary Chinese pop-culture"

Alya Solovyeva (University of Tartu, Estonia): "Resilient Eschatology and Cosmological Sovereignty in Contemporary Inner Asia"

Ma Xin (EPHE): "From Anonymous Forces to Ancestral Voices: Naming, Placing, and Calling Spirits in Barga Shamanism".



## Call for application : NOMAD Project

### **NARRATIONS OF MOTHERS AND DAUGHTERS. Cross-views on the artistic and literary representation of steppe women warriors between East and West (NOMAD)**

- Type of grant: FIS 2 (Fondo Italiano per la Scienza) Starting Grant
- ERC Fields: SH5 Texts and Concepts, SH8 Studies of Cultures and Arts
- Principal Investigator: Benedetta De Bonis • Host Institution: University of Florence (1 february 2026-31 january 2029)

Calls for applications for postdoctoral positions will be published in early May and for more information, please contact Benedetta De Bonis ([benedetta.debonis@unifi.it](mailto:benedetta.debonis@unifi.it)) and Isabelle Charleux ([isacharleux@orange.fr](mailto:isacharleux@orange.fr))

#### **ABSTRACT**

Since the dawn of European civilisation, the East has played a central role in shaping the identity of the West, serving both as a myth and as a mirror of its fears and utopias. Within this framework, the Eurasian steppe has long been imagined by essentially sedentary Europeans as a barbaric, anarchic, and negative realm. It was seen as the land of the Amazons, whose myth embodied unsettling aspects of femininity – such as masculine strength and resistance to male authority – rekindling ancestral fears of matriarchy.

Yet, the proliferation of translations and intercultural exchanges in (post)modernity laid the groundwork for moving beyond a reductive Manichean vision of the East/West relationship. Postcolonial philosophies, in particular, have challenged this binary, fostering a growing awareness of cultural transfer and the complex interplay between Western and non-Western histories.

In this context, the rediscovery and translation of indigenous sources, along with studies conducted since the 19th century, have opened new perspectives on steppe civilisations, shaped by the encounter of Eastern and Western viewpoints. Once cast as harbingers of the Apocalypse, nomadic empires have been re-evaluated: admired for their capacity to unite diverse cultures, their meritocratic structures, and their religious tolerance, they are now recognised as precursors of modernity and key agents of global history.

This reappraisal extends to steppe women, long confined to distorted representations that likened them to witches or unsettling warriors, indistinguishable from the men of their hordes. In reality, since antiquity these women enjoyed greater freedom than their contemporaries in sedentary societies. Wise and resilient, they could participate alongside men in warfare, politics, and commerce. They wielded

considerable influence over their husbands, sometimes ensuring matrilineal succession and fostering privileged bonds between mothers and daughters.

Nevertheless, despite significant advances in historical and archaeological research – and repeated scholarly calls to reassess their legacy – there is still no comprehensive study of the imaginaries these women have inspired. Seeking to address this gap and to open a new field of inquiry, the NOMAD project investigates representations of steppe women – from the Amazons to nomadic queens and warriors rooted in historical figures, via fictional characters – in modern and contemporary literature and the arts (19th–21st centuries), both in East and West. It contrasts the external perspective of sedentary peoples with that of the civilisations which are the current heirs of the ancient nomadic empires.

A team of specialists in European and Asian languages and cultures (French, Italian, English, German, Hungarian, Russian, and Turkic-Mongolian areas) will examine:

- 1) the changing perception of steppe women warriors in the Eastern and Western imaginaries as a result of the translations and scholarly works carried out in the last three centuries;
- 2) the link between this change and the emergence of feminist claims;
- 3) the possibility of an Eastern influence, linked to the steppe cultures, on the model of the emancipated and combative woman dear to the West today.

To achieve these goals, NOMAD intends to use the tools provided by Digital Humanities: applying computational linguistic analysis to the corpus under study and creating a database of digitised texts and extracts, bibliographic resources, and iconographic material on the subject.

---

## Publications

Gaëlle Lacaze et Mathieu Molet, “Self-projected demise of nomadic lifestyle in pastoral Mongol families”, *Human ecology*, 2026, vol. 54, article 17.

---

## Cotisation à la SEMS

### La Société des Études mongoles et sibériennes

La Société des Études mongoles et sibériennes est une association régie par la loi du 1<sup>er</sup> juillet 1901 et le décret du 16 août 1901, fondée par Roberte Hamayon en 2013. Elle a son siège au Centre d'études mongoles et sibériennes (54 boulevard Raspail, 75006, Paris). Depuis le 20 décembre 2023, elle est

présidée par Anne Dalles Maréchal et Clément Jacquemoud, avec comme secrétaire Isaline Saunier, et trésorier Robin Toublan.

La SEMS a pour but de promouvoir la connaissance de la Mongolie et de la Sibérie (Asie septentrionale), rassembler les chercheurs spécialistes de ces régions, contribuer à la diffusion et à la valorisation de leurs travaux par des publications scientifiques et d'ouverture au grand public, par la mise au point d'une base de données électroniques et par des manifestations (conférences, événements culturels).

La SEMS contribue au financement de la collection papier *Nord-Asie*, supplément à la revue *Études mongoles & sibériennes, centrasiatiques & tibétaines*. Elle finance par ailleurs l'hébergement du site des Études mongoles et sibériennes.

Pour devenir membre de la SEMS (**cotisation annuelle 20 €, étudiants 15 €**), veuillez vous adresser à Robin Toublan : [robin.toublan@gmail.com](mailto:robin.toublan@gmail.com)