

Siège:

Centre d'études mongoles et sibériennes

54 boulevard Raspail

75006 Paris



Lettre d'information des études mongoles et sibériennes n°97

19 mars 2026

Chères et chers collègues,

La Société des études mongoles et sibériennes vous envoie périodiquement les actualités de la recherche sur les études mongoles et sibériennes (événements, publications, nouveaux membres, soutenances de thèse et d'HDR...). Ces actualités ne sont absolument pas exhaustives et dépendent de ce que nous recevons, donc n'hésitez pas à nous faire parvenir les informations que vous souhaitez diffuser à l'adresse suivante : isacharleux@orange.fr

Nous vous invitons également à consulter périodiquement le Site des Études mongoles et sibériennes : <https://etudesmongolesetsiberiennes.fr/>.

Les précédentes lettres d'informations sont accessibles ici :
<https://etudesmongolesetsiberiennes.fr/lettre-sems/>

N'hésitez pas à nous envoyer votre cotisation pour soutenir la Société des études mongoles et sibériennes, qui a notamment pour objectif de publier la collection « Nord-Asie », d'aider les jeunes chercheurs et d'organiser des manifestations sur la Mongolie et la Sibérie.

Bien cordialement,

Isabelle Charleux

Séminaires et colloques

Séminaire des études mongoles 2026

Organisé par Isabelle Charleux, Anna Dupuy & Isaline Saunier

Jour et horaire : Un mardi sur deux **de 15h-17h**

Lieu : Campus Condorcet, **salle 3.086** du Bâtiment de recherche Nord (14 cours des Humanités, 93322 Aubervilliers, Métro Front Populaire (Ligne 12) ; RER B La Plaine – Stade de France). Il est également possible d'assister au séminaire **en ligne**.

Contacts : Isabelle Charleux (isacharleux@orange.fr), Anna Dupuy (dupuy.anna@yahoo.fr) & Isaline Saunier (i_saunier@hotmail.fr)

Programme :

Mardi 24 mars 2026 : **Isabelle Charleux** (CNRS) : « Un patrimoine, deux histoires : Les représentations de l'histoire des empires des steppes au Musée National Chinggis Khaan (Mongolie, 2022) et au Musée de la Mongolie-Intérieure (Chine, 2025) »

Cette communication compare les modes de présentation de l'histoire des empires des steppes dans deux institutions muséales (re)fondées récemment : le musée Chinggis Khaan fondé en 2022 à Ulaanbaatar, et le musée de Mongolie-Intérieure à Hohhot, déménagé dans un nouveau bâtiment en 2025. Les Mongols de Mongolie démocratique et les Mongols de la Région autonome de Mongolie-Intérieure en République populaire de Chine (où ils ne représentent plus que 16% de la population) partagent une histoire commune jusqu'au début du XXe siècle. Les récents changements politiques, la croissance économique et les nombreuses découvertes archéologiques ont mené récemment à un renouvellement du discours sur l'histoire.

Cette communication vise à mettre en lumière les enjeux politiques, identitaires et muséographiques de la patrimonialisation de l'histoire des empires des steppes. Elle s'interroge sur la manière dont ces deux musées construisent et mettent en scène un récit national : quelles périodes, quels empires, dynasties et héritages y occupent une place centrale, et lesquels sont, au contraire, relégués aux marges ou passés sous silence ? Quel périmètre géographique leurs expositions embrassent-elles ? De quelle façon les découvertes archéologiques récentes y sont-elles intégrées, en particulier lorsqu'elles divergent du récit officiel ? Enfin, en Mongolie-Intérieure, comment le discours muséal configure-t-il les relations entre les minorités ethniques historiques et la « civilisation » han de la plaine centrale ?

Un lien est disponible pour suivre la séance en visioconférence : https://rendez-vous.renater.fr/Seminaire_des_etudes_mongoles_1b29b6-928c79-5e54ba

Mardi 7 avril 2026 : **Jeanne Riaudel** (Université Panthéon-Sorbonne), « Organiser la steppe ; enquête géographique sur les mobilités pastorales dans le désert de Gobi »

Mardi 5 mai 2026 : **Aurore Dumont** (Université Paris-Cité) : « La ville, une alternative à l'instabilité de la vie pastorale ? Mobilités contemporaines et logiques urbaines à Hulun Buir (Mongolie-Intérieure) ».

Mardi 19 mai 2026 : **Ma Xin** (EPHE) : « Réflexion sur la notion de “communauté” de la steppe : à travers les pratiques chamaniques du Hulunbuir (Mongolie-Intérieure) ».

Mardi 2 juin 2026 : **Mina Yalçıntaş** (EPHE): « Dynamiques spirituelles et quête de sens chez les Kazakhs de Mongolie : entre islam, croyances locales et traditions spirituelles mongoles ».

14 avril 2026 : Lecture by Christopher Atwood

Christopher Atwood (University of Philadelphia) will give a lecture on **April 14 from 10:00 a.m. to 12:30 p.m.** as part of the EHESS seminar “History of Ancient and Medieval Steppe Societies,” coordinated by Simon Berger and Étienne de la Vaissière, the day before of the conference “New Research Perspectives on Powers and Societies of the Steppes in a West Eurasian Context (Afghanistan, Central Asia, Iran).

The lecture will focus on his translation of his forthcoming book: the *Shengwu qinzheng lu* ("The Campaigns of Chinggis Khan").

15-16 avril 2026 : Colloque « Nouvelles perspectives de recherche sur les pouvoirs et sociétés des steppes »

Colloque international – *English below*

Nouvelles perspectives de recherche sur les pouvoirs et sociétés des steppes en contexte ouest-eurasiatique (Afghanistan, Asie centrale, Iran)

New Research Perspectives on Steppe Powers and Societies in a West-Eurasian Context (Afghanistan, Central Asia, Iran)

Ce colloque propose de réévaluer le rôle historique et culturel des sociétés nomades d'origine steppique dans l'espace ouest-eurasien (Afghanistan, Asie centrale, Iran, nord-ouest du sous continent indien). Alors que ces sociétés et les pouvoirs qui en émanaient ont jusqu'à présent été majoritairement perçus comme des facteurs de déstabilisation et de marginalisation de la région, les récents développements historiographiques et anthropologiques remettant en cause le paradigme tribal les éclairent sous un jour nouveau. S'inscrivant dans ce renouvellement, le colloque vise à définir les contours d'une culture des steppes sophistiquée et à mettre en avant et son caractère central et structurant en Eurasie de l'Ouest, dans une perspective diachronique. Il favorisera un dialogue interdisciplinaire en réunissant des chercheuses et chercheurs issus des domaines de l'histoire, de l'archéologie, l'anthropologie, de la philologie et de l'histoire de l'art, autour de thématiques telles que les migrations, les structures sociales, les interactions culturelles et les dynamiques de pouvoir exercées par les élites d'origine nomade.

Le colloque se déroulera à Paris les 15 et 16 avril 2026. Langues de communication : anglais et français. Durée des communications : 20 minutes. Les communications feront l'objet d'une publication après le colloque.

-

This conference seeks to reassess the historical and cultural role of steppe-origin nomadic societies in the West-Eurasian space (Afghanistan, Central Asia, Iran, and the northwestern Indian subcontinent). While such societies—and the political powers they generated—have long been viewed primarily as agents of destabilization and marginalization in the region, recent historiographical and anthropological developments challenge the tribal paradigm and offer new perspectives. In line with this scholarly renewal, the conference aims to delineate the contours of a sophisticated steppe culture and to highlight its central and structuring role in Western Eurasia from a diachronic perspective. It will foster interdisciplinary dialogue by bringing together scholars from history, archaeology, anthropology, philology, and art history to explore themes such as migration, social structures, cultural interactions, and the dynamics of power exercised by nomadic elites.

The conference will take place in Paris on 15 and 16 April 2026. Languages of communication: English and French. Length of papers: 20 minutes. The papers will be published after the conference.

Appel à articles pour la revue *Géographie et cultures* : « La désertification en débat : matérialités, controverses et stratégies d'adaptation »

La revue *Géographie et cultures* souhaite, à travers ce numéro thématique, interroger les processus écosystémiques liés à la notion de « désertification », ses causes et ses conséquences économiques, politiques et environnementales, ainsi que les représentations qui y sont associées et leurs constructions.

Les textes (entre 35 000 et 50 000 signes) sont à soumettre à la rédaction de la revue *Géographie et cultures* (gc@openedition.org)

Date limite d'envoi des textes : 15 juin 2026

Voir l'appel sur : <https://calenda.org/1359022>

La désertification en débat : matérialités, controverses et stratégies d'adaptation

Revue « *Géographie et cultures* »

* * *

Publié le mardi 17 février 2026

■ RÉSUMÉ

La revue *Géographie et cultures* souhaite, à travers ce numéro thématique, interroger les processus écosystémiques liés à la notion de « désertification », ses causes et ses conséquences économiques, politiques et environnementales, ainsi que les représentations qui y sont associées et leurs constructions.

Publications

COMMUNIQUÉ

UGA
Éditions

Imaginaires des reines des steppes

Regards croisés entre Orient et Occident



COLLECTION VERS L'ORIENT

Des ouvrages portant sur
l'orientalisme littéraire et artistique,
de la Renaissance à l'époque
contemporaine

POUR EN SAVOIR PLUS SUR L'OUVRAGE



UGA ÉDITIONS

Maison d'édition pluridisciplinaire
de l'Université Grenoble Alpes,
UGA Éditions a pour mission de
diffuser la recherche et les savoirs.

POUR EN SAVOIR PLUS

www.uga-editions.com

CONTACT PRESSE

julie.cagne@univ-grenoble-alpes.fr

NOUVEAUTÉ, EN LIBRAIRIE LE 26 FÉVRIER 2026

L'Orient a joué un rôle primordial dans la construction de l'identité de l'Occident, en tant que miroir de ses peurs et utopies. Les steppes eurasiatiques ont ainsi longtemps été perçues comme un monde barbare, peuplé d'Amazones « perturbantes ». La redécouverte, entre les ^{xix}^e et ^{xx}^e siècles, de sources autochtones a permis de porter un nouveau regard sur ces empires nomades, désormais considérés comme des agents-clés de l'histoire globale. Cette réévaluation touche en particulier les reines scythes, hunniques et mongoles, qui exerçaient une influence considérable sur leurs époux en prenant part à la guerre, à la politique et au commerce. Cet ouvrage propose une exploration inédite de leur image mythique entre Orient et Occident. Porté par une équipe d'experts, principalement en histoire, en littérature et en arts, il dresse le premier tableau comparatiste de ces figures féminines fascinantes à travers les siècles.

DIRECTION D'OUVRAGE

Benedetta De Bonis est docteure en littérature française et comparée de l'université de Bologne. Titulaire de la bourse Marie Skłodowska-Curie pour le projet WISE au sein des laboratoires THALIM et GSRL (Paris), elle dirige désormais le projet NOMAD auprès de l'université de Florence.



9 782377 475599

RAYON LIBRAIRIE : Histoire

EAN13 : 9782377475599 / 290 pages

1/2

Association Routes nomades et *höömii*

La 6e année du cursus diplômant de *khöömii* en France, unique en Occident, continue ses activités avec les cours de chant diphonique, ainsi que deux master-classes des patrimoines musicaux mongols inscrits à l'Unesco : la vièle cheval morin khuur, et le chant long urtyn duu.

Pour suivre les activités de Routes nomades : <https://routesnomades.fr>

Cotisation à la SEMS

La Société des Études mongoles et sibériennes

La Société des Études mongoles et sibériennes est une association régie par la loi du 1^{er} juillet 1901 et le décret du 16 août 1901, fondée par Roberte Hamayon en 2013. Elle a son siège au Centre d'études mongoles et sibériennes (54 boulevard Raspail, 75006, Paris). Depuis le 20 décembre 2023, elle est présidée par Anne Dalles Maréchal et Clément Jacquemoud, avec comme secrétaire Isaline Saunier, et trésorier Robin Toublan.

La SEMS a pour but de promouvoir la connaissance de la Mongolie et de la Sibérie (Asie septentrionale), rassembler les chercheurs spécialistes de ces régions, contribuer à la diffusion et à la valorisation de leurs travaux par des publications scientifiques et d'ouverture au grand public, par la mise au point d'une base de données électroniques et par des manifestations (conférences, événements culturels).

La SEMS contribue au financement de la collection papier *Nord-Asie*, supplément à la revue *Études mongoles & sibériennes, centrasiatiques & tibétaines*. Elle finance par ailleurs l'hébergement du site des Études mongoles et sibériennes.

Pour devenir membre de la SEMS (**cotisation annuelle 20 €, étudiants 15 €**), veuillez vous adresser à Robin Toublan : robin.toublan@gmail.com