

Société des études mongoles et sibériennes (SEMS)

Journal officiel du 27 décembre 2008

N°SIRET 512 788 845 000 18

Siège:

Centre d'études mongoles et sibériennes

54 boulevard Raspail

75006 Paris



Lettre d'information des études mongoles et sibériennes n°55

3 septembre 2023

Séminaires, workshops et conférences

Séminaire des études mongoles / sibériennes 2024

Le Séminaire des études mongoles et sibériennes adopte une nouvelle organisation l'an prochain ;

- Le **Séminaire des études mongoles**, organisé par Isabelle Charleux & Grégory Delaplace : Un mardi sur deux de 15h-17h
Dates : Mardi 9 janvier ; mardi 23 janvier ; mardi 6 février ; mardi 27 février (séance commune avec l'IFRAE coordonnée par Charlotte Marchina) ; mardi 12 mars ; mardi 26 mars ; mardi 23 avril ; mardi 7 mai ; mardi 21 mai ; mardi 4 juin.
Lieu : Bâtiment de recherche nord, Campus Condorcet, Aubervilliers.
 - *Séance extraordinaire* : **jeudi 30 novembre 2023** : **Uranchimeg Tsultem** (Université de l'Indiana)
 - **Workshop au GSRL: 26 octobre 2023** : "Warrior gods and fierce protectors of Mongols and Tibetans: representation, localisation and mobility", organisé par Valeria Gazizova et Isabelle Charleux
 - Le **Séminaire des études sibériennes**, organisé par Virginie Vaté & Dimitri Oparin, sera mensuel (une fois par mois), de novembre à juin (les dates seront communiquées ultérieurement). Il se tiendra en format hybride, au Bâtiment de recherche nord, Campus Condorcet.
-

Colloques

14-15 octobre 2023 : Colloque « Les Mongols et l'élargissement du monde »

Le colloque « Les Mongols et l'élargissement du monde » aura lieu **au Château des ducs de Bretagne** le week-end suivant l'ouverture de l'**exposition « Gengis Khan. Comment les Mongols ont changé le monde »**, les 14 et 15 octobre prochain.

Dans l'histoire mondiale, il y a un avant et un après Gengis Khan. Pourtant, à sa mort, en 1227, l'expansion mongole ne fait que commencer. Elle va être portée par trois générations de conquérants nomades et s'achever à la fin du 13^e siècle. Dans les années 1280, les descendants de Gengis Khan dominent un espace immense qui va de la Corée jusqu'à la Pologne. Leur empire, en constante évolution, crée les conditions d'une interaction croissante entre les nombreuses communautés sédentaires et les éleveurs nomades. Des régions du monde qui n'avaient eu que des contacts sporadiques et indirects se retrouvent alors, pour la première fois, sous une même

gouvernance. Les Mongols financent la construction de villes, d'ateliers d'artisanat, de lieux de culte et formalisent des réseaux marchands qui lient en un système-monde l'Asie, le Proche-Orient et les espaces slave et européen. Parallèlement, les khans ordonnent la construction d'observatoires et financent des travaux de recherche en astronomie et en cartographie : ainsi ils ne soutiennent pas seulement l'élargissement des échanges, mais contribuent directement à la connaissance du monde connu.

Si, jusqu'à aujourd'hui, les historiens n'ont pas été en mesure d'aborder collectivement la question de la mondialisation mongole, c'est parce qu'ils se sont heurtés, d'une part, au découpage institutionnel en aires culturelles, qui a conduit à un morcellement des études, et, d'autre part, aux historiographies nationalistes, qui voient dans l'Empire mongol un frein à l'établissement des États-nations.

Ce colloque international, qui a pour point de départ une collaboration scientifique franco-mongole, réunira historiens et archéologues, et permettra de faire un tour d'horizon de l'avancée des recherches sur l'Empire mongol et son héritage mondial.

Colloque organisé par l'Université de Nanterre (MéMo, Centre d'Histoire des sociétés médiévales et modernes, UPN et Paris 8), l'Université de Nantes (département Histoire), le musée d'histoire de Nantes, le musée national Chinggis Khaan (Ulaanbaatar) et de l'université nationale de Mongolie.

<https://www.chateaunantes.fr/evenements/les-mongols-et-lelargissement-du-monde/>

Réservation des places et confirmation de présence par mail à magali.guerineau@chateaunantes.fr

16-17 octobre 2023 : IV International Conference "Mongolia and the Mongols: Past and Present"

The Faculty of Oriental Studies of the University of Warsaw is hosting the 4th International Conference "Mongolia and the Mongols: Past and Present" on October, 16th-17th 2023 at the University of Warsaw, Poland. The conference is organized under the patronage of HE. Ambassador of Mongolia to Poland.

The conference will focus on the history, culture, religion, language, and art of the Mongols, as well as Mongolia's historical and current political, economic, and global relations, and explore the prospects for the future. The conference will be a platform for discussion on the role and present state of Mongolian studies and their further development.

We would be much honoured if you could attend the conference and deliver a paper on a topic of your choice, related to your field of research. Papers can be presented in Mongolian or in English and should not exceed 20 minutes.

The conference fee of 450 zlotys (ca 100 EUR) covers conference materials, lunches, and refreshments during the conference. It does not cover accommodation and travel expenses.

The organizers will provide the participants with a list of recommended hotels.

The venue of the conference will be the Faculty of Oriental Studies, University of Warsaw, Tyniecka 15/17, Warsaw, Poland.

Papers read at the conference will be published in the Proceedings of the conference.

Please send your abstract by e-mail to: mongoliaandthemongols_2023@uw.edu.pl

Appel à communication

Doctoriales de l'Europe médiane, de l'espace russe et (post-)soviétique

Chères et chers collègues,

Nous avons le plaisir de vous partager l'appel à communication des Doctoriales de l'Europe médiane, de l'espace russe et (post-)soviétique (DEMEPS 2023) qui se dérouleront les 16 et 17 novembre prochains à l'Inalco, Paris, sur le thème de la "Rupture(s)".

Nous vous proposons les axes de travail (non exhaustifs) suivants :

Axe 1. Rupture(s) et fracassements d'empires

Axe 2. La rupture comme changement et ses limites

Axe 3. Rupture des liens et séparations

Axe 4. Épuisement des ressources, pénuries et ruptures de stock

Axe 5. Rupture et transgression / subversion à toutes les époques artistiques

Vous trouverez l'appel à communication ci-joint ainsi que sur le lien suivant : <https://cree.hypotheses.org/4564>

Pour candidater, nous vous invitons à nous envoyer vos propositions avant le 1er septembre 2023 à l'adresse : doctoriales-demeps@inalco.fr

Les propositions devront comporter les éléments suivants :

Titre de la proposition

Directrice/directeur de thèse

Laboratoire de rattachement

Année de thèse

Champ disciplinaire

Résumé du papier (3 500 signes, plus ou moins 10%)

Mots-clés (5)

Bibliographie indicative (max. 10 références)

Bien cordialement,

Le comité d'organisation des DEMEPS 2023

Bourses

The Robert H. N. Ho Family Foundation Program in Buddhist Studies

The Robert H. N. Ho Family Foundation Program in Buddhist Studies Now Accepting Applications for 2023-24 Fellowship and Grant Competitions

The American Council of Learned Societies (ACLS) invites applications for The Robert H. N. Ho Family Foundation Program in Buddhist Studies 2023-24 competitions. In cooperation with the Foundation, ACLS awards fellowships and grants supporting work that will expand the understanding and interpretation of Buddhist thought in scholarship and society, strengthen international networks of Buddhist scholars, and increase the visibility of new knowledge and research on Buddhist traditions.

Worldwide Scope

These are global competitions. All scholars – anywhere in the world – who are engaged in the study of any aspect of Buddhist traditions are welcome to apply. There are no restrictions as to the location of work proposed or the citizenship of applicants. ACLS strongly encourages scholars affiliated with universities and monastic institutions in Asia to apply. Applications must be submitted in English, but the final products of research may be in any language. Work proposed must be in the humanities and interpretive social sciences.

Awards

Dissertation Fellowships: One-year stipends to PhD candidates for full-time preparation of dissertations.

Early Career Research Fellowships: Nine-months stipends to pre-tenure scholars for research and writing.

Translation Grants in Buddhist Studies: One-year awards supporting collaborative or individual projects for translations of important texts in order to make them available to communities of scholarship and

Buddhist practice.

New Professorships: Multiyear grants to colleges and universities to establish new teaching positions in Buddhist Studies.

Buddhism Public Scholars: Awards of up to two years to place early career scholars in positions at museums and publishers. These positions are initially one-year placements that are renewable for a second year.

Deadlines

Dissertation Fellowships, Early Career Research Fellowships, and Translation Grants: November 30, 2023, 9:00 PM EST

New Professorships and Buddhism Public Scholars: January 18, 2023, 9:00 PM EST

The Robert H. N. Ho Family Foundation Program in Buddhist Studies, administered by ACLS, is committed to inclusion, equity, and diversity as integral components of merit that enhance the scholarly enterprise. It is a priority of this program that cohorts of fellows and grantees be broadly inclusive of different backgrounds, cultures, and any aspects that make one unique. In Buddhist Studies, we seek balance in regard to citizenship and university affiliation, as well as in languages, topics, Buddhist traditions, and locations of research.

Formed a century ago, the American Council of Learned Societies (ACLS) is a nonprofit federation of 80 scholarly organizations. As the leading representative of American scholarship in the humanities and interpretive social sciences, ACLS upholds the core principle that knowledge is a public good. In supporting its member organizations, ACLS utilizes its \$155+ million endowment and \$37 million annual operating budget to expand the forms, content, and flow of scholarly knowledge, reflecting our commitment to diversity of identity and experience. ACLS collaborates with institutions, associations, and individuals to strengthen the evolving infrastructure for scholarship. In all aspects of our work, ACLS is committed to principles and practices in support of racial and social justice.

Inspired and informed by the concept of interconnectedness, The Robert H. N. Ho Family Foundation Global supports programs in arts and culture and Buddhism, and funds initiatives that enhance the wellbeing of humanity and the environment.

Contact Email : buddhiststudies@acsls.org

URL : <https://www.acsls.org/programs/robert-h-n-ho-family-foundation-in-buddhist-studies/>

Exposition “Sur les rives du fleuve Amour”

Anne Dalles Maréchal organise une exposition "Sur les rives du fleuve Amour: une mission du Nord de la Chine (1838-1949)" :

Je suis heureuse de vous convier à l'exposition « Sur les rives du fleuve Amour : une mission du Nord de la Chine (1838-1949) », que j'organise avec les Missions étrangères de Paris et l'Institut de Recherche France Asie. Elle se tiendra du 15 septembre au 18 novembre 2023 aux Missions Étrangères de Paris, Paris 7^e.

En s'appuyant sur les archives des Missions étrangères de Paris, cette exposition présente la Mission de Mandchourie établie entre 1838 et 1949. Cette mission s'implante sur un vaste territoire aux conditions de vie difficiles, souvent en proie aux conflits politiques et sociaux. La région est habitée de manière inégale, et des villes, des villages et des installations sédentaires ou semi-sédentaires s'y côtoient. Cette exposition propose de suivre cette entreprise missionnaire pour comprendre les représentations de l'Ailleurs qui se construisent en même temps que la mission.

Ce serait pour moi un plaisir de pouvoir vous présenter l'aboutissement de ce travail lors du vernissage, le 14 septembre 2023 à 18h (RSVP: dallesanne@gmail.com).

En marge, se tiendra une conférence le 30 septembre 2023 à 15h, suivie d'une visite guidée. Une deuxième visite guidée est prévue le samedi 28 octobre 2023 à 15h.

Infos pratiques: <https://etudesmongolesetsiberiennes.fr/exposition-sur-les-rives-du-fleuve-amour-une-mission-du-nord-de-la-chine-1838-1949/>

En espérant vous y voir,

Anne Dalles Maréchal"

Sur les rives du fleuve Amour

Une mission du Nord de la Chine
1838-1949



EXPOSITION

du 15 septembre au 18 novembre 2023

du mardi au samedi de 10h à 18h
Entrée libre

 MISSIONS ÉTRANGÈRES
DE PARIS

Mission 128
128 rue du Bac - 75007 Paris
missionsetrangeres.com

Publications

Visite du Pape en Mongolie : Le Monde a interviewé Antoine Maire et Grégory Delaplace

« En visite en Mongolie, le pape loue ses valeurs démocratiques »

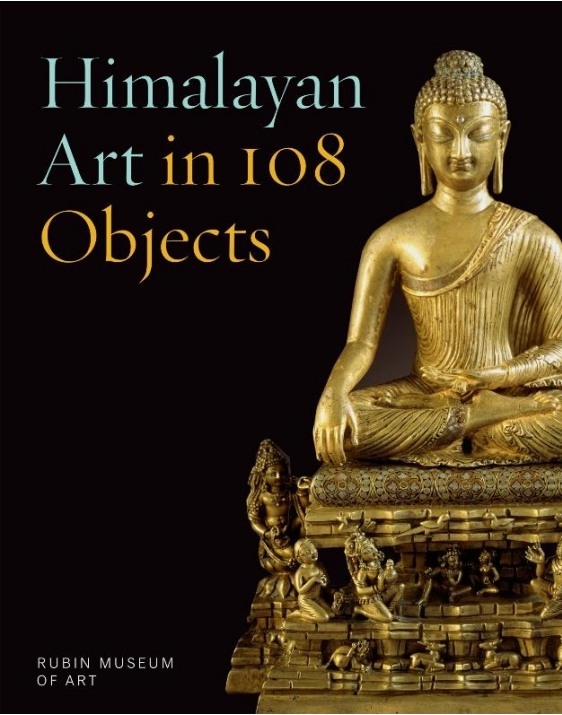
https://www.lemonde.fr/international/article/2023/09/03/en-visite-en-mongolie-le-pape-loue-ses-valeurs-democratiques_6187619_3210.html

« Voyage du pape : « La liberté religieuse est réelle en Mongolie, malgré une alliance entre le bouddhisme et le pouvoir » »

https://www.lemonde.fr/le-monde-des-religions/article/2023/08/27/voyage-du-pape-la-liberte-religieuse-est-reelle-en-mongolie-malgre-une-alliance-entre-le-bouddhisme-et-le-pouvoir_6186691_6038514.html

Une publication du Rubin museum, comprenant de nombreuses notices sur l'art mongol :

Himalayan art in 108 objects, Rubin Museum of Art, New York, 2023



Himalayan Art in 108 Objects

RUBIN MUSEUM
OF ART

In this beautifully illustrated volume, 108 significant objects serve as a guide to the historical traditions, rituals, social practices, and art forms of Himalayan art and cultures. In this beautifully illustrated volume, the story of Himalayan art is illuminated through a selection of significant objects and sites from the Neolithic era to today. Paintings, sculptures, drawings, textiles, architectural structures, and more serve as a guide to the historical traditions, rituals, social practices, and art forms from Tibetan, Indian, Nepalese, Bhutanese, Mongolian, and Chinese regions, emphasizing cross-cultural exchange with Tibet at the center and Buddhism as the thread that connects these diverse cultural regions. Photographs and essays bring each object to life, introducing readers to the diversity and uniqueness of Tibetan, Himalayan, and Inner Asian art and practices, while highlighting the importance of the region in understanding broader Asia. Authored by an international group of scholars from different fields and disciplines, these 108 object essays offer an accessible introduction to this rich yet underrepresented field. This publication is part of the Rubin Museum's Project Himalayan Art, an initiative to cultivate resources for teaching and learning about Himalayan art and cultures.

<https://projecthimalayanart.rubinmuseum.org/the-book/>

